



TOP &gt; Media : メディア

## 中国メディアの宮島永太良への視線が熱い！

北京のSkywalker制作、女性アーティスト・艾敬(Ai Jing)さんが、メインキャストをつとめた番組“another day”に宮島が出演した東京の2日間をレポート

## ◇艾敬(Ai Jing)プロフィール

1969年瀋陽生まれ、A型、3姉妹の長女、母はオペラ歌手。瀋陽の芸術学校に学び、17歳で北京の東方歌劇団と契約。20歳のときテレビドラマに出演して多くの人々から認知される。92年には香港返還と若い女性の心理を巧みに作詞作曲で表現した。「我的1997(和訳:私の1997)」で一躍人気歌手。日本の歌では「川は流れる」「鳥唄」「異邦人」などをリリース。また現在は、歌とともにコンテンポラリーな美術作家としてもニューヨーク・北京で活動中。



花冷えが続く4月11日午後2時過ぎ、数日間の箱根取材等を終えた Ai Jingさんと another day のテレビクルーが銀座のピロースギャラリーに宮島永太良を訪ねた。

短い挨拶を終え、ほとんど、打ち合わせもないままに撮影が始まり、進行。通訳を介してのインタビューだが、Ai Jingさんが澄んだ声で質問すると、宮島が静かに答え、初

対面にも関わらずギャラリー内は終始穏やかな雰囲気。



約2時間、最初の取材を終えたと出演者スタッフ全員がバスに乗り込み、東京の春の風情を求めて、桜が舞う神楽坂へ移動。

日曜日の歩行者天国、長い坂、毘沙門天、石畳の路地をふたりは微笑みながら散策。それを狙う2台のテレビカメラ、銀座から続くゆったりした空気は違和感なく現場に溶け込み、スレ違う着物姿の女性さえ取材していることに気が付かない…



日本料理の夕食をはさんでこの日最後の取材は、夜の六本木ヒルズにある森美術館と東京タワーが間近に見える展望台。広い空間で作品鑑賞、きらめく都心の夜景も堪能、こうして宮島登場の初日が無事に終了。

翌12日夕刻、宮島永太良は、加藤登紀子さん、ジュディオングさん、奈良美智さんの取材を終えた Ai Jingさんと雨の浅草は浅草寺で合流。



そのまま、隅田川へ向かい船遊びの光景を撮影開始。宮島は二日目の登場だが、another day は日本で最後の取材。屋形船の船出と共に自然の流れで撮影進行。乾杯とプレゼントの交換が行われ、天ぷらを食べながらの宴は静かに盛り上がり、取材は始まった時と同様に知らぬ間に全てが終了。



雨が船を濡らす夜はこうして更けた…

北京からのテレビクルーを見送ったあと、「箱根の風景や日本人アーティストへのインタビュー、今回の取材が中国でどんな感じで編集され、放映されるのかな？ちょっと気になりますね」と、遠くを見ながら宮島は清々しく笑った。

[▲ Page Top](#)

## 7月、中国の有力雑誌メディア数社が「日本伝統工芸」と宮島永太良を取材敢行！



近年、エネルギーな高度経済成長にともない、中国の中産階級以上の人口が急増。その彼らが核となり、豊かな食生活を求める様に、芸術分野への関心も高まり、文化面でも変化の兆しが表れている。

興味の対象も中国国内の美術工芸作品は言うに及ばず、最近では

富裕層を中心に「世界の芸術・文化の再発見」が一大ブームだと言う。中でも隣国のわが国に対しては、文化的にも親近感があり、特に伝承される職人の技による伝統工芸の分野はおおいに尊敬を持って注目され、大陸から熱い視線が注がれている。



そしてこの7月、話題の「日本伝統工芸」と今秋の上海オペラハウス画廊のチャリティー個展を目前に控えた美術作家/宮島永太良を取材するために、「羅博報告(Robb report lifestyle)」、「时尚时间(Trends time)」、「法航雜誌」等、中国の富裕層向けの有力雑誌メディア数社が、来日することが決まった。

取材対象も

真の日本伝統工芸を中国人読者伝えたいとの思いから、和のテイストを感じさせる「櫛」、「箸」、「千代紙」、「江戸切子」等、訪れる場所も首都圏だけでなく、地方へも足を伸ばす予定だと言う。

滞在中の取材日程が順調に進み、今後の日中友好・相互理解のためにも、より多くの雑誌に掲載され、誌面を通じて日本及び、わが国の伝統工芸への認識が中国国内で進むことが望まれる。

(月刊宮島通信次号では、伝統工芸取材の様子のレポートを掲載予定)

[▲ Page Top](#)

by Sekikobo

● Contents Menu ●

TOP

Topics

Event

Gallery

Art Works

Biography

Media

Talk

Friends

Essay

● Information ●

Supporters C.

Blog

Link

Contact us

Terms of use

Back number

Download